

## III JORNADAS SOSTENIBILIDAD E INSTITUCIONES CULTURALES

### Hacia una Cultura Sostenible: alianzas y acciones para lograr la Agenda 2030

#### MARTES, 12 DE MARZO

##### 9:00 – 9:30 h. ACREDITACIÓN DE ASISTENTES

##### 9:30 – 10:00 h. INAUGURACIÓN

**Introducción musical:** *Sinfonía por un mundo mejor*, de Juan Antonio Simarro. Intérpretes: Pablo Martín Acevedo (violín), Antonio Martín Acevedo (violonchelo), Isabel Pérez Dobarro (piano). Cortesía de Arts Twenty Thirty.

- **Leire Pajín**, presidenta, Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS).
- **Carmen Noguero**, secretaria general, Instituto Cervantes.
- **Aina Calvo**, directora, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

##### 10:00 – 11:30 h. CONFERENCIAS MARCO. El papel de la cultura en la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible

- **El compromiso de la Cultura con la Agenda 2030** · **Alfons Martinell**, director honorario de la Cátedra UNESCO de Políticas Culturales de la Universidad de Girona.
- **¿Cómo puede la cultura transformar el mundo?** · **Sholeh Johnston**, directora de The Field y asociada de Julie's Bicycle, experta en arte y desarrollo sostenible.

**Presenta y modera:** Rosa Ferré, directora artística, Matadero Madrid.

PAUSA CAFÉ .....

##### 12:00 – 13:30 h. Políticas culturales y alianzas para avanzar la Agenda 2030

- **Dulce Campos**, vocal asesora, D.G. de Industrias Culturales, Ministerio de Cultura.
- **Pablo Platas**, responsable de Cooperación Cultural, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.
- **Jazmín Beirak**, portavoz de cultura, Asamblea de Madrid y responsable de cultura de Más Madrid, Comunidad de Madrid.
- **Pau Rausell**, Econcert / Universidad de Valencia.

**Modera:** Juana Escudero, subdirectora de Educación y Cultura, Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

PAUSA ALMUERZO (VESTÍBULO PLANTA 0) .....

##### 15:30 – 17:00 h. La contribución del sector cultural y las industrias creativas al desarrollo sostenible

- **Blanca de la Torre**, comisaria de exposiciones, experta en arte y sostenibilidad.
- **Marta García Larriu**, fundadora y directora, Another Way Film Festival.
- **Adriana Pedret**, directora general, EXIB Música.
- **Mar Carrera**, Greening Books / Po-len Edicions.

**Modera:** Inmaculada Ballesteros, directora del Observatorio de Cultura y Comunicación, Fundación Alternativas.

## MIÉRCOLES, 13 DE MARZO

---

### 9:00 – 10:30 h. [Equipamientos culturales: mejores prácticas sostenibles en España](#)

- **Jorge San Segundo**, director, Festival VESOS. Valencia Escena Sostenible.
- **Pedro Rubio**, responsable del Área de Medio Ambiente, La Casa Encendida / Fundación Montemadrid.
- **Encarna Lago**, gerente, Red de Museística Provincial de Lugo.
- **José María Fernández**, responsable de la iniciativa Erronka Garbia, IHOBE / Gobierno Vasco.

**Moderadora:** Elena Hernando, directora gerente, Museo Lázaro Galdiano.

PAUSA CAFÉ .....

### 11:00 – 12:30 h. [Cultura Sostenible: mejores prácticas internacionales](#)

- **Anne-Marie Melster**, cofundadora y directora de ARTPORT\_making waves (Alemania/Francia).
- **Elizabeth Valenzuela**, directora técnica de Fondo Acción (Colombia).
- **Roser Canela-Mas**, responsable de producción sostenible de BAFTA (Reino Unido).
- **Patrizia Braga**, Melting Pro Laboratorio Cultural (Italia).

**Moderador:** Martín López-Vega, director de Cultura, Instituto Cervantes.

### 12:30 – 13:30 h. [Mesas de trabajo: Propuestas y soluciones para la adopción del enfoque de sostenibilidad por sectores](#)

Se formarán grupos de discusión para debatir retos y propuestas sectoriales y, a continuación, se hará una puesta en común en plenario con las ideas fuerza de cada sector. Los participantes podrán elegir entre los siguientes temas o sectores:

- 1) **Artes visuales/museos/galerías/salas exposiciones.** *Facilita:* Blanca de la Torre, comisaria.
- 2) **Artes escénicas/teatros.** *Facilita:* María Valls, Red Escena.
- 3) **Festivales y ferias.** *Facilita:* Juan Merín, Fundación VOCES / José M<sup>a</sup> Fernández, IHOBE.
- 4) **Industrias culturales (libro/cine/moda).** *Facilitan:* Elizabeth Valenzuela, Fondo Acción; Paloma Andrés, fcv productions y Paloma G. López, The Circular Project.

**Coordinan:** Lucía Vázquez, fundadora de Educación y Sostenibilidad, y Elisa Fernández de Pablo, experta en desarrollo sostenible y miembro de Creative Climate Leadership.

### 13:30 – 14:00 h. [Clausura](#)

- Lectura de la declaración “La Cultura con la Agenda 2030”, a cargo de **Maribel Verdú**.
- Clausura a cargo de **Cristina Gallach**, Alta Comisionada para la Agenda 2030, Presidencia del Gobierno de España.

## Colaboran

---