

III JORNADAS SOSTENIBILIDAD E INSTITUCIONES CULTURALES

Hacia una Cultura Sostenible: alianzas y acciones para lograr la Agenda 2030

MARTES, 12 DE MARZO

9:00 – 9:30 h. [ACREDITACIÓN DE ASISTENTES](#)

9:30 – 10:00 h. [INAUGURACIÓN](#)

Introducción musical: *Sinfonía por un mundo mejor*, de Juan Antonio Simarro. Cortesía de Arts Twenty Thirty.

- **Leire Pajín**, presidenta, Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS).
- **Carmen Noguero**, secretaria general, Instituto Cervantes.
- **Aina Calvo**, directora, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

10:00 – 11:30 h. [CONFERENCIAS MARCO. El papel de la cultura en la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible](#)

- *El compromiso de la Cultura con la Agenda 2030* · **Alfons Martinell**, director honorario de la Cátedra UNESCO de Políticas Culturales de la Universidad de Girona.
- *¿Cómo puede la cultura transformar el mundo?* · **Sholeh Johnston**, directora de The Field y asociada de Julie's Bicycle, experta en arte y desarrollo sostenible.

Presenta y modera: Rosa Ferré, directora artística, Matadero Madrid.

PAUSA CAFÉ

12:00 – 13:30 h. [Políticas culturales y alianzas para avanzar la Agenda 2030](#)

- **Dulce Campos**, vocal asesora, D.G. de Industrias Culturales, Ministerio de Cultura.
- **Pablo Platas**, responsable de Cooperación Cultural, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.
- **Jazmín Beirak**, portavoz de cultura, Asamblea de Madrid y responsable de cultura de Más Madrid, Comunidad de Madrid.
- **Pau Rausell**, Econcult / Universidad de Valencia.

Modera: Juana Escudero, subdirectora de Educación y Cultura, Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

PAUSA ALMUERZO (VESTÍBULO PLANTA 0)

15:30 – 17:00 h. [La contribución del sector cultural y las industrias creativas al desarrollo sostenible](#)

- **Blanca de la Torre**, comisaria de exposiciones, experta en arte y sostenibilidad.
- **Marta García Larriu**, fundadora y directora, Another Way Film Festival.
- **Adriana Pedret**, directora general, EXIB Música.
- **Mar Carrera**, Greening Books / Po-len Edicions.

Modera: Inmaculada Ballesteros, directora del Observatorio de Cultura y Comunicación, Fundación Alternativas.

MIÉRCOLES, 13 DE MARZO

9:00 – 10:30 h. [Equipamientos culturales: mejores prácticas sostenibles en España](#)

- **Jorge Sansegundo**, director, Festival VESOS. Valencia Escena Sostenible.
- **Pedro Rubio**, responsable del Área de Medio Ambiente, La Casa Encendida / Fundación Montemadrid.
- **Encarna Lago**, gerente, Red de Museística Provincial de Lugo.
- **José María Fernández**, responsable de la iniciativa Erronka Garbia, IHOBE / Gobierno Vasco.

Moderadora: Elena Hernando, directora gerente, Museo Lázaro Galdiano.

PAUSA CAFÉ

11:00 – 12:30 h. [Cultura Sostenible: mejores prácticas internacionales](#)

- **Anne-Marie Melster**, cofundadora y directora de ARTPORT_making waves (Alemania/Francia).
- **Elizabeth Valenzuela**, directora técnica de Fondo Acción (Colombia).
- **Roser Canela-Mas**, responsable de producción sostenible de BAFTA (Reino Unido).
- **Patrizia Braga**, Melting Pro Laboratorio Cultural (Italia).

Moderador: Martín López-Vega, director de Cultura, Instituto Cervantes.

12:30 – 13:30 h. [Mesas de trabajo: Propuestas y soluciones para la adopción del enfoque de sostenibilidad por sectores](#)

Se formarán grupos de discusión para debatir retos y propuestas sectoriales y, a continuación, se hará una puesta en común en plenario con las ideas fuerza de cada sector. Los participantes podrán elegir entre los siguientes temas o sectores:

- 1) **Artes visuales/museos/galerías/salas exposiciones.** *Facilita:* Blanca de la Torre, comisaria.
- 2) **Artes escénicas/teatros.** *Facilita:* María Valls, Red Escena.
- 3) **Literatura/Libro-editorial/bibliotecas.** *Facilita:* Elizabeth Valenzuela, Fondo Acción.
- 4) **Cine/audiovisual.** *Facilita:* Paloma Andrés, fcw productions.
- 5) **Festivales y ferias.** *Facilita:* Juan Merín, Fundación VOCES / José M^a Fernández, Ihobe.
- 6) **Moda.** *Facilita:* Paloma G. López, The Circular Project.

Coordinan: Lucía Vázquez, fundadora de Educación y Sostenibilidad, y Elisa Fernández de Pablo, experta en desarrollo sostenible y miembro de Creative Climate Leadership.

13:30 – 14:00 h. [Clausura](#)

- Lectura de la declaración “La Cultura con la Agenda 2030”, a cargo de **Maribel Verdú**.
- Clausura a cargo de **Cristina Gallach**, Alta Comisionada para la Agenda 2030, Presidencia del Gobierno de España.

Colaboran